

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего профессионального образования

Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта

Задания для очного тура олимпиады для школьников

«Будущее с нами»

7 КЛАСС

Продолжительность тура – 2 часа.

Здание 1. Ученику было необходимо составить слова из звуков, образующих слово *палитра*. Он составил следующие слова: *пар, лапа, трап, лира, пир, тир, тара*. Правильно ли он выполнил задание? Свой ответ прокомментируйте.

Ответ

Задание выполнено не совсем верно. В слово *палитра* не входят звуки, которые есть в некоторых из составленных слов: в слове *лапа* это твердый [л], в слове *пир* - мягкий [п'], в слове *тир* (мягкий [т']).

Оценивание

Указание на ошибку – 1 балл.

Итого 3 балла.

Задание 2. Наташа собиралась пойти на день рождения к однокласснику сразу после занятий в школе. После первого урока она обнаружила, что забыла дома приготовленный имениннику подарок. Наташа позвонила домой и попросила сестру принести его к концу ее уроков. Сестра согласилась. В Наташиной комнате она нашла две красиво упакованных коробки. На одной из них была надпись «Подарок Коле», а на другой «Подарок Коли». Какую из них она должна выбрать? Объясните свое решение.

Ответ

Сестра должна выбрать коробку с надписью «Подарок Коле». Окончание –е в существительном *Коле* указывает на то, что оно употреблено в форме дательного падежа, который имеет значение объекта-адресата.

Оценивание

Указание на соответствующую надпись – 1 балл.

Комментарий – до 2 баллов.

Итого 3 балла.

Задание 3. Прочитайте переведенное с английского языка детское стихотворение, найдите в нем имена числительные и определите, в форме какого падежа они употреблены.

*Две ноги на трех ногах,
А четвертая в зубах.
Вдруг четыре прибежали
И с одною убежали.
Подскочили две ноги,
Ухватили три ноги,
Закричали на весь дом
Да трем по четверем!
Но четыре завизжали
И с одною убежали.*

(Пер. с англ. К. Чуковского)

Ответ

1) Две (ноги) – им.п., 2) на трех (ногах) –пр.п., 3) четвертая – им.п.,
4) четыре – им.п., 5) с одной – тв.п., 6) две (ноги) – им.п., 7) три (ноги)- вин.п., 8) тремя –
тв.п., 9) по четырем – дат.п., 10) четыре – им.п.,
11) с одной – тв.п.

Оценивание

Одно числительное - 0, 5 балла. Всего 5, 5 балла.

Определение падежа – 1 балл. Всего 11 баллов.

Итого 16,5 балла.

Задание 4. Рассмотрите картинки и напишите на их основе историю «из жизни мух». Жанр истории выберите любой – сказку, триллер, детектив и др. История может быть грустной, смешной, трагической, главное, чтобы она была интересной.



8 КЛАСС
Продолжительность тура – 2 часа.

Задание 1. Семиклассник Андрей не согласился с утверждением поэта О. Выготской, которое она высказала в шуточном стихотворении «Мягкий знак». Прочитайте это стихотворение и изложите свою точку зрения относительно этого утверждения.

*Он в слове «мать», и в слове «дочь»,
И в тихом лунном слове «ночь».
Чтоб никого не огорчить,
Он все старается смягчить:
Отрежь - отрежьте! Поешь - поешьте!*

Ответ

В роли показателя мягкости предыдущего согласного Ь употребляется в этом стихотворении только в слове «мать». В словах «дочь» и «ночь» - Ь является показателем формы женского рода существительных, а в глаголах «отрежь», «отрежьте», «поешь», «поешьте» - Ь является показателем формы повелительного наклонения глаголов.

Оценивание

Указание на функцию мягкого знака в каждом из слов – 0, 5 балла

Итого 3,5 балла.

Задание 2. Какие из перечисленных ниже языков не существуют?

Австралийский, албанский, английский, арабский, бельгийский, датский, испанский, португальский, канадский, ирландский, бразильский, немецкий, австрийский, китайский, шведский, германский, египетский, турецкий, швейцарский, норвежский, кубинский, якутский, британский.

Ответ

Австралийский, канадский, бразильский, австрийский, швейцарский, кубинский, германский, египетский, британский.

Оценивание

Указание на каждый из несуществующих языков – 1 балл.

Итого 9 баллов.

Задание 3. В приведенных ниже словах графически выделите морфему, в состав которой входит сочетание *ей*. Какая из данных словоформ допускает два варианта разбора?

Ничей, ключей, погорячей, ручей, статей, полей, злей, пришей, под крышей, шейный.

Ответ

1. В словах *ничей, шейный, ручей, статей, пришей* - *ей*- – часть корня.
2. В формах *погорячей, злей* – *ей* суффикс формы сравнительной степени
3. *Под крышей, ключей* – окончание.
4. В форме существительного *полей* – окончание, в глагольной форме *полей* (от *полить*) - часть корня.

Оценивание

1. Указание на статус морфемы - 0, 5 балла. Всего 5, 5 балла.
2. Указание на – *ей* в омонимичной форме – 1 балл.

Итого 6,5 балла.

Задание 4. Рассмотрите картинки и напишите на их основе историю «из жизни мух». Жанр истории выберите любой – сказку, триллер, детектив и др. История может быть грустной, смешной, трагической, главное, чтобы она была интересной.



9 КЛАСС
Продолжительность тура – 2 часа 30 минут.

Задание 1. Учитель русского языка Наталья Николаевна оформляла в почтовом отделении денежный перевод. Обнаружив под строкой анкеты, в которой требовалось указать имя, отчество и фамилию, пояснение «Инициалы полностью», она улыбнулась и подумала: «Вот этого я, пожалуй, не смогу сделать». Что имела в виду Наталья Николаевна?

Прокомментируйте свой ответ.

Ответ

Если трактовать выражение «инициалы полностью» буквально, то оно означает полное (?) написание начальных букв имени и отчества, что абсурдно. Это и имела в виду Наталья Николаевна. Ср. Инициалы (от лат. *Initium* начало) – начальные буквы. Ср. инициатива - внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание, почин. Составители же анкеты имели в виду необходимость полного, без сокращений указания имени и отчества.

Оценивание

До 4 баллов.

Задание 2. В романе М.Булгакова «Мастер и Маргарита» говорится, что «нехорошая квартира» № 50 находилась «в большом шестиэтажном доме, покоем расположенном на Садовой улице». Прокомментируйте расположение этого дома.

Ответ

Покой – название буквы древней славянской или старой русской азбуки, соответствующей печатной букве П современного русского алфавита. Ее очертания и повторяло расположение этого дома.

Оценивание

До 2 баллов.

Задание 3. Ниже представлены строки юмористического стихотворения Ф.Кривина «Сочувствие». Порядок следования всех строк, кроме первой и последней, изменен. Восстановите этот порядок и расставьте в восстановленном тексте знаки препинания.

*Повесив медный нос
Стоит разинув рот
Кран изливает душу
Понуро и убито
Растроганный всерьёз
И горько слёзы льёт
Ушат развесил уши
На каменные плиты*

Ответ

*Повесив медный нос,
Кран изливает душу.
Растроганный всерьёз,
Ушат развесил уши.
Стоит, разинув рот,*

Понуру и убито
И горько слезы льет
На каменные плиты.

Оценивание

Определение места каждой строки – 1 балл. Всего 6 баллов.

Знак препинания – 1 балл. Всего 7 баллов.

Итого максимум 13 баллов.

Задание 4. Прочитайте юмористический рассказ Ф.Кривина «Административное рвение». Объясните, почему в последнем предложении одно из слов написано с прописной (большой) буквы. Что означает выражение «административное рвение»?

Расческа, очень неровная в обращении с волосами, развивала бурную деятельность. И дошло до того, что, явившись однажды на свое рабочее место, Расческа оторопела: — Ну вот, пожалуйста: всего три волоска осталось! С кем же прикажете работать?

Никто ей не ответил, только Лысина грустно улыбнулась. И в этой улыбке, как в зеркале, отразился результат многолетних Расческиных трудов на поприще шевелюры.

Ответ

1. Прилагательное *Расческиных* образовано от существительного *расческа*, которая в данном случае употреблена как имя собственное – *Расческа*. В соответствии с орфографическим правилом прилагательные, образованные от собственных имен пишутся с большой буквы. Ср. *Ира – Ирин (шарф)*.
2. Усердие, старание, с которым, не вникая в суть дела, стремясь заслужить похвалу, выслужиться, должностное лицо выполняет распоряжение вышестоящего.

Оценивание

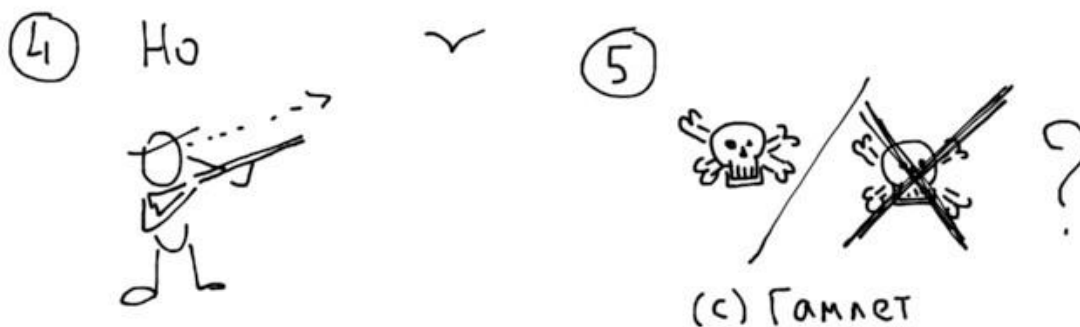
Объяснение орфографии – до 2 баллов.

Толкование выражения – до 3 баллов.

Итого максимум 5 баллов.

Задание 5. Рассмотрите рисунки и придумайте на их основе историю. Жанр выберите любой - сказку, триллер, детектив. История может быть любой – смешной, грустной, трагической, главное, чтобы она была интересной.





10 КЛАСС

Продолжительность тура – 3 часа (180 минут).

Задание 1. Замените слова в приведенных ниже высказываниях антонимами, в том числе контекстуальными, и восстановите таким образом русские пословицы.

1. Насыпай себе гору: другой из него промахнется.
2. Смехом счастью поспособствуешь.
3. Ночью смела, а утром целомудренна.
4. Короткие встречи - необходимый смех.
5. Передней глупостью слаб.
6. Свое тело - свет.

Ответ

1. Не рой чужому яму: сам в нее попадешь.
2. Слезами горю не поможешь.
3. Днем труслива, а ночью блудлива.
4. Долгие проводы – лишние слезы.
5. Задним умом силен.
6. Чужая душа – потемки.

Оценивание

Пословица – 1 балл. Всего 6 баллов.

Задание 2. Вы, наверное, знаете, что русский поэт С. Есенин родился и вырос в селе Константинове Рязанской губернии. Прочитайте строки из его стихотворения и определите, какое диалектное явление, характерное как для этой местности, так и для всех южнорусских территорий, в них запечатлено. Как вы это определили?

*Затуманились лоцины,
Серебром покрылся мох.
Через прясла и овины
Кажет месяц белый рог.*

Ответ

1. Диалектная черта - произношение звука [x] в соответствии с литературным звуком [к]. В южнорусских диалектах фрикативный ... чередуется с x, в соответствии с литературным чередованием г \ \ к который является позиционным вариантом звонкого [г]. Ср. *пиро[г]а* (род.п.) – *пиро[к]*
2. На эту черту указывает произношение слова [мох], с которым рифмуется [рох].

Оценивание

Указание на диалектное явление – до 5 баллов.

Указание на рифму – 1 балл.

Итого 6 балла.

Задание 3. Какой из приведенных ниже текстов должно продолжить предложение 1, а какой - предложение 2? Прокомментируйте свой выбор.

1. Кто не приходил, получал взыскание.

2. Кто ни приходил, получал взыскание.

а). Новый начальник отдела был строг и придирался к мельчайшим оплошностям сотрудников. Он так закрутил гайки, что начали увольняться даже те, кто проработал в отделе по пять – десять лет. Принятые на их место работники тоже не могли ему угодить.

б). Новый начальник отдела был строг и требовал, чтобы сотрудники точно в срок сдавали все отчеты. Кроме того, они должны были работать в последнюю субботу каждого месяца.

Ответ

1. А – 2, Б – 1.

2. В придаточной части предложения 1 выражено отрицание. В предложении говорится о том, что взыскание получали те, кто не приходил (на работу по субботам).

В придаточной части предложения 2 выражается обобщающее утверждение, а предложение в целом сообщает о том, что взыскание получали все приходившие.

Оценивание

Выбор текста – 1 балл. Всего 2 балла.

Комментарий каждого случая – до 3 баллов. Всего 6 баллов.

Итого максимум 8 баллов.

Задание 4. Какое грамматическое явление, отсутствующее в современном русском языке, представлено в известной пушкинской строчке?

*Гонимы вешними лучами,
С окрестных гор уже снега
Сбежали мутными ручьями
На потопленные луга.*

Ответ

В современном русском языке краткие причастия выступают в роли сказуемого (его именной части) и не могут являться определением. В данном случае краткое (усеченное) страдательное причастие *гонимы* выступает как определение в предложении с грамматической основой *снега сбежали*.

Оценивание

До 4 баллов.

Задание 5. Что объединяет приведенные ниже выражения? На каком основании они объединены в пары? Назовите это основание.

1) по сообщению нашего корреспондента – мировое сообщество,

2) по истечении срока – справка прилагается,

3) белы ручки - добрый молодец,

4) благодарю вас – спокойной ночи,

5) как снег на голову – пригреть на груди змею,

б) все, что нажито непосильным трудом – у природы нет плохой погоды.

Ответ

1. Все приведенные выражения относятся к категории клише, речевых стереотипов - готовых, легко воспроизводимых в определенных ситуациях и сферах общения оборотов, способных лаконично выразить какую-либо мысль.
2. Они сгруппированы по сферам употребления и/ или функциям: 1) журналистские клише (клише СМИ), 2) канцелярские клише, 3) фольклорные, 4) клише (формулы) речевого этикета, 5) фразеологизмы, 6) цитаты.

Оценивание

Указание на общность выражений – до 2 баллов.

Указание на сферу/ функцию выражений – 1 балл. Всего 6 баллов.

Итого максимум 8 баллов.

Задание 6. Сегодня часто можно увидеть людей в футболках или майках с самыми разными надписями. Вот идет девушка в ярко-желтой майке, а на груди слова «Я – русская!». Два парня, переглянувшись, обмениваются репликами:

- Майка, конечно, прикольная, но слова ни о чем. В том, что ты русский или армянин никакой твоей заслуги нет: ты таким родился, и все. С таким же успехом можно написать «Я - пешеход» или «Я - брюнетка».

- Ага. Или «Я ем мясо!», «Я умею читать!».

- Угу! Я бы на своей майке написал «Любите жизнь!» или что-нибудь в этом роде.

А что думаете по этому поводу вы? Майку с какой надписью вы надели бы, а с какой не надели бы ни за что? Должна ли эта надпись что-то говорить об обладателе майки или она должна о нем «молчать»? Нужны ли вообще майки с надписями? Должна ли одежда что-то рассказывать о человеке – при помощи слов или без них?

Поразмышляйте на эту тему и изложите свои мысли в небольшом, объеме приблизительно в 300 – 400 слов, сочинении.

11 КЛАСС

Продолжительность тура – 3 часа (180 минут).

Задание 1. В русском языке есть уникальный суффикс -ИССИМУС, который встречается только в одном слове. Однако некоторые писатели и журналисты иногда придумывают с этим суффиксом слова-окказионализмы. Что это за слово? Определите значение этого суффикса и тоже придумайте с ним несколько своих слов.

Ответ

1. *Генералиссимус.*

2. Наивысшая степень проявления признака. Самый главный и под.

3. *Алкоголиссимус, докториссимус.*

Оценивание

1. Слово – 1 балл.

2. Значение суффикса – 1 балл.

3. Пример – 1 балл.

Задание 2. В приведенном ниже фрагменте из романа А.М.Горького «Жизнь Клима Самгина» несколько раз встречаются буквосочетания (звукосочетания) *ист* и *ов*. Определите, в каких случаях они выступают в роли морфем в составе слова. Чем они являются в остальных случаях?

Для слов, подобных словам в паре *неистовый – истовый*, лингвист М.Эпштейн предложил термин *синантонимы*. Прокомментируйте это терминологическое название, привлекайте при этом толкование данных слов.

Из двух Успенских - Глеба я читал, а что был еще Николай, впервые слышу. Глеб - сочинитель истерический. Впрочем, я плохо понимаю беллетристов, романистов и вообще - истов. Неистов я.

Ответ

1. а) *беллестрИСТов, романИСТов* - суффикс; б) *беллетристОВ, романистОВ, истОВ* – окончание; в) *ИСТерический* - часть корня, *ИСТов* – корень в субстантивированном суффиксе *ИСТ*; г) *неИСТОВ* – корень.

2. Синантонимы - слова, возникшие в языке как антонимы, однако с течением времени ставшие синонимами. Прилагательное *истовый* значило 'истинный, правильный, настоящий', а *неистовый*, соответственно, – 'неистинный, неправильный, ненастоящий'. С этимологической точки зрения оба слова восходят к общеславянскому корню **istъ* < **izstъ*, где **iz* – предлог-приставка, а **st* – корень: тот же, что и в глаголе *стоять*, прилагательном *настоящий* и т. п. То есть этимологическое значение слова *неистовый* складывалось из семантики отрицания *не* + *настоящий* = *ненастоящий*. Таким образом, эти слова первоначально должны были составлять антонимическую пару. Но уже древнерусские тексты обнаруживают разрушение изначально заложенной в этих прилагательных антонимии: определение *истовый* употреблялось в значениях 'истинный, настоящий, верный', 'правдивый', 'возможный, вероятный' и 'подлинный', а *неистовый* – 'безумный', 'жестокий', 'сильный'. Пройдя длинный исторический путь, прилагательные *истовый* и *неистовый* постепенно утратили связь с понятиями *настоящий – ненастоящий* и стали частичными синонимами. Одно из значений прилагательного *истовый*, фиксируемых современными толковыми словарями, – 'совершаемый с большим рвением, крайне усердно', очень близко к значению слова *неистовый* – 'чрезвычайно сильный в своем проявлении'. И, как замечает Михаил Эпштейн, «поскольку истинную веру в России исповедовали весьма исступленно, вкладывая в нее неимоверное рвение и пыл, значения этих слов уравнились. *Истовая вера* теперь значит примерно то же, что *неистовая вера*, то есть ее истинность и неистинность нейтрализуются качеством исступленности».

Оценивание

1. Определение роли буквосочетаний – 1 балл. Всего 8 баллов.
2. Комментарий - до 6 баллов. Итого 14 баллов.

Задание 3. В газете «Правда» от 31 мая 1989 г., то есть периода перестройки, говорилось о необходимости трех де- - демократизации, демонополизации, демилитаризации. Определите сначала основания для объединения этих слов в один ряд, а потом укажите причину, по которой этот ряд следует сократить, исключив из него какое-то / какие-то слова.

Ответ

1. Автор объединяет три слова а) как номинации явлений, в которых в частности заключались планируемые преобразования в политической и экономической жизни СССР и б) по формальному признаку единоначатия – для гармонизации высказывания.
2. В двух последних словах де- является приставкой со значением ликвидации, но этого нельзя сказать о первом слове, где де- квазиморфема.

Оценивание

1. Указание на основания - до 2 баллов. Всего 4 балла.
 2. Причина исключения слова из ряда – до 2 баллов.
- Итого 6 баллов.

Задание 4. Какая из данных фраз однозначна? Приведите интерпретации неоднозначных фраз и объясните, чем обусловлена такая их черта.

- 1). *Мать любит дочь.*
- 2). *Роняет лес багряный свой убор.*
- 3). *Как заинтересовали ее картины моего друга!*
- 4). *Люблю читать книги по истории.*
- 5). *Дядю Олега угощали чаем с вареньем.*

Ответ

1. Только один смысл извлекается из предложения 4.
2. Интерпретация предложения 1: а) мать любима дочерью, б) дочь любима матерью. Вариативность прочтения обусловлена омонимией форм им. п. и вин. п. существительных, которые имеют значение объекта и субъекта соответственно, а также возможностью инверсии. Интерпретация предложения 2: а) Багряный лес роняет свой убор, б) Лес роняет свой багряный убор. Такая трактовка объясняется возможностью позиции согласованного определения как перед определяемым словом, так и после него (инверсией). Интерпретация предложения 3: а) Ее картины интересны моему другу, б) Ей интересны картины моего друга. Такое понимание связано с омонимичностью притяжательного местоимения *ее* и формы родительного падежа местоимения *она* (*ее*). Интерпретация предложения 5: а) Человека, который является дядей Олегу, угощали вареньем, б) Дядю по имени Олег угощали вареньем. Это связано с омонимией форм род. и вин. падежа одушевленных существительных мужского рода.

Оценивание

1. Однозначное предложение – 1 балл.
 2. Вариант толкования предложения – 1 балл. Всего 8 баллов.
 3. Комментирование до 2 баллов. Всего 8 баллов.
- Итого максимум 17 балл.

Задание 5. Прочитайте текст, в котором описываются распространенные когда-то обычаи, и определите, какой фразеологизм появился в языке в связи с ними. Составьте с каждым из них предложение.

1). *Обычай метать жребий был очень распространен на Руси. Чаще всего жребий клали в шапку и оттуда вытягивали "на счастье". Кроме того, во времена Ивана Грозного некоторые судебные дела судьи решали жребием. Они тянули из шапки бумажки с надписью "виновен", "невиновен".*

Есть еще одно объяснение. Несколько столетий тому назад сообщения доставлялись гонцами на лошадях. Чтобы сумка с пакетом не привлекала внимание грабителей, "дело" зашивали под подкладку головного убора.

2). *В старину на Руси соль была довольно дорогим продуктом. Ее привозили из дальних стран, налог на соль был очень высоким. Сейчас мы солим пищу во время ее приготовления, но на Руси было иначе. Варили, жарили, пекли без соли, готовое блюдо хозяин солил уже за столом. Иногда, чтобы показать свое расположение, хорошее отношение к гостю, он пищу пересаливал, а иногда наоборот.*

Ответ

1. *Дело в шляпе.*
2. *Не солоно хлебавши.*

Оценивание

Фразеологизм – 2 балла. Всего 4 балла.

Предложение с верно употребленным фразеологизмом – 1 балл. Всего 2 балла.

Итого максимум 6 баллов.

Задание 6. Сегодня часто можно увидеть людей в футболках или майках с самыми разными надписями. Вот идет девушка в ярко-желтой майке, а на груди слова «Я – русская!». Два парня, переглянувшись, обмениваются репликами:

- Майка, конечно, прикольная, но слова ни о чем. В том, что ты русский или армянин, никакой твоей заслуги нет: ты таким родился, и все. С таким же успехом можно написать «Я - пешеход» или «Я - брюнетка».

- Ага. Или «Я ем мясо!», «Я умею читать!».

- Угу! Я бы на своей майке написал «Любите жизнь!» или что-нибудь в этом роде.

А что думаете по этому поводу вы? Майку с какой надписью вы надели бы, а с какой не надели бы ни за что? Должна ли эта надпись что-то говорить об обладателе майки или она должна о нем «молчать»? Нужны ли вообще майки с надписями? Должна ли одежда что-то рассказывать о человеке – при помощи слов или без них?

Поразмышляйте на эту тему и изложите свои мысли в небольшом, объеме приблизительно в 300 – 400 слов, сочинении.